

## PREMIO SILVIA DELL'ORSO 2016

### BANDO DI CONCORSO

Il Consiglio Direttivo dell'**Associazione Culturale Silvia Dell'Orso**, in ottemperanza al punto 2 dello Statuto dell'Associazione, ha deliberato l'istituzione del **Premio Silvia Dell'Orso 2016 destinato all'autore del miglior lavoro di divulgazione inerente i temi riguardanti il patrimonio culturale materiale e immateriale** (archeologico, storico, artistico, architettonico, demoetnoantropologico, paesaggistico) del nostro Paese. Il Premio è regolato dal presente Bando di concorso.

#### 1. Ambito dei lavori – Requisiti delle candidature

Possono essere oggetto di candidature al Premio tutti i lavori realizzati e diffusi in qualunque modalità espressiva (scritta, visuale, multimediale) purché disponibili in forma cartacea e/o digitale.

Gli autori dei lavori candidati dovranno essere:

- cittadini della comunità europea
- maggiorenni alla data del 10.12.2016

I lavori candidati devono caratterizzarsi per:

- a) un approccio multidisciplinare;
- b) un linguaggio non specialistico;
- c) un'effettiva diffusione a livello nazionale.

I lavori dovranno essere stati pubblicati/trasmessi, comunque diffusi e resi pubblici per la prima volta nel periodo compreso tra il 1.10.2015 e il 30.9.2016.

#### 2. Giuria - Criteri di valutazione

Il vincitore del Premio, a norma di Statuto, sarà indicato con parere vincolante dal Comitato Scientifico dell'Associazione presieduto dal Presidente dell'Associazione Culturale Silvia Dell'Orso e composto da:

Annalisa Cicerchia, economista, segretario generale dell'Ass. per l'Economia della Cultura  
Pietro Clemente, antropologo, già presidente di Simbdea

Marisa Dalai Emiliani, storica dell'arte, presidente dell'Associazione Bianchi Bandinelli

Francesco Erban, giornalista culturale, La Repubblica

Mario Turci, antropologo, museologo e direttore del Museo Guatelli di Ozzano Taro (PR).

Paolo Cavaglione, presidente dell'Associazione Culturale Silvia Dell'Orso

Sarà selezionato il miglior lavoro di divulgazione tenendo presente quali principali elementi di valutazione i seguenti requisiti:

- a) la capacità dell'autore di rendere comprensibili i temi e i problemi affrontati anche da parte di un pubblico non specializzato;
- b) il rigore informativo; l'attendibilità e la completezza degli elementi e dei dati prodotti;
- c) gli aspetti qualitativi e quantitativi del mezzo scelto per la diffusione dell'opera.

A titolo puramente esemplificativo potranno essere candidate opere realizzate quali:

- libri su carta e in digitale (esclusi cataloghi di artisti e di mostre)
- articoli e inchieste giornalistiche diffusi tramite qualunque media tradizionale e/o digitale
- trasmissioni televisive
- trasmissioni radiofoniche
- applicazioni per web e digital devices (smartphones, tablets, etc.)
- audio guide per musei e luoghi della cultura
- elementi di comunicazione innovativa all'interno di musei e luoghi della cultura (escluso allestimenti)
- video con diffusione tradizionale o via web
- siti web e blog
- campagne di comunicazione multimediali

Nel caso in cui nessuna candidatura soddisfi i requisiti di cui al precedente punto 2 il Consiglio Direttivo, sentito il Comitato Scientifico si riserva di erogare il Premio sotto forma di contributo destinato a sostenere la modalità più idonea ed efficace di pubblicazione e diffusione di un'opera che dovrà comunque incontrare i requisiti di cui al punto 2 a) e 2 b). L'eventuale scelta dell'opera da finanziare, secondo le modalità di cui al successivo punto 5, sarà a insindacabile giudizio del Comitato Scientifico sentito il parere del Consiglio Direttivo dell'Associazione.

### **3. Valore del Premio**

Il valore del Premio Silvia Dell'Orso 2016 è di € 3.000,00 in denaro.

### **4. Invio documentazione, termini di partecipazione**

La Giuria riceverà ed esaminerà le segnalazioni di candidati al Premio da chiunque pervenute. Sono ammesse le autocandidature.

Documentazione richiesta per ogni lavoro oggetto di candidatura:

- n° 1 copia digitale (inviata anche via mail) per opere disponibili in formato digitale;
- n° 6 copie per opere su supporto cartaceo o altro supporto fisico diverso dal digitale;
- n° 6 copie su supporto ottico (DVD e altro) per opere multimediali (o 1 copia inviata via mail)

Ogni candidatura dovrà essere corredata da un dossier in formato digitale (inviato via posta su CD in 2 copie identiche oppure inviato via mail) contenente i seguenti elementi:

1. sintetica descrizione delle modalità di diffusione del lavoro con specificati:
  - mezzo/i di diffusione utilizzato/i (libro, quotidiano, periodico, sito web, radio, tv, opera cinematografica, applicazione, etc);
  - audience del/i mezzo/i utilizzato/i (tiratura per i libri, diffusione media annua ADS e numero di lettori Audipress per quotidiani e periodici, Audiradio per la radio, Auditel per la tv, Audiweb per Internet, numero sale per opere cinematografiche, copia dichiarazione Siae per DVD e CD, ogni altra documentazione utile a definire la reale diffusione dell'opera);
  - dichiarazione che specifichi la data effettiva di prima diffusione dell'opera.
2. curriculum vitae del/degli autore/i (max. 1800 battute).
3. una breve relazione (max. 1800 battute) del proponente che motivi la candidatura. Nel caso di autocandidatura tale relazione può essere omessa.

Tutti i documenti, se inviati via mail, dovranno essere inviati come allegati in formato Word e/o Pdf.

La documentazione relativa ai lavori candidati dovrà essere inviata a mezzo posta o corriere ad Associazione Culturale Silvia Dell'Orso – Via Andrea Ponti 20 – 20143 Milano o per via digitale al seguente indirizzo di posta elettronica: [info@a-sdo.org](mailto:info@a-sdo.org) entro e non oltre il 30.9..2016 (per l'invio via posta farà fede la data del timbro postale).

#### **5. Assegnazione del Premio, consegna del Premio, esclusioni**

Il Premio verrà assegnato all'autore del lavoro selezionato dalla giuria, se persona fisica o all'ente se persona giuridica (e consegnato al suo rappresentante legale). In caso di autore collettivo il Premio verrà suddiviso tra tutti gli autori in parti eguali a meno che alcuni autori rinuncino espressamente al Premio a favore di un unico autore. Nel caso invece di contributo a sostenere la pubblicazione e la diffusione di un'opera questo verrà consegnato durante la Premiazione sotto forma di impegno ed erogato successivamente alla società /ente che se ne farà carico, al momento dell'effettiva e comprovata diffusione dell'opera stessa.

Il Premio non accettato o non ritirato dall'autore durante la cerimonia di premiazione o che per qualunque ragione, indipendente dalla volontà dell'Associazione Culturale Silvia Dell'Orso, non potesse essere consegnato, verrà attribuito al candidato che avrà ricevuto dalla Giuria il maggior numero di preferenze dopo il vincitore. Il Premio non potrà essere consegnato a terzi delegati al ritiro dall'autore dell'opera. Non sono previsti rimborsi spese di alcuna natura per il ritiro del Premio.

È comunque facoltà dell'Associazione di non procedere all'erogazione del Premio nel caso in cui la giuria non ritenesse le candidature proposte sufficientemente valide e/o aderenti allo spirito e al dettato del presente bando, nonché al punto 2.3 dello Statuto dell'Associazione.

Non potranno essere candidati al Premio a) autori già premiati nelle precedenti edizioni, b) membri di organi dell'Associazione.

In aggiunta al Premio, l'Associazione potrà dare riconoscimento a opere meritevoli di segnalazione; per gli autori di tali opere non sono previsti premi.

La cerimonia di premiazione si terrà in luogo che verrà successivamente comunicato nel mese di dicembre 2016.

#### **6. Informazioni e contatti**

Per ulteriori informazioni : email [info@a-sdo.org](mailto:info@a-sdo.org) - sito web: [www.a-sdo.org](http://www.a-sdo.org)  
tel. 02.89123122

*Milano, 25.3.2016*