

RELAZIONE DI MISSIONE DELL' ESERCIZIO 2017

1. LA COMPOSIZIONE DEGLI ORGANI SOCIALI AL 31.12.2017

PRESIDENTE ONORARIO

Salvatore Settis

CONSIGLIO DIRETTIVO

Paolo Cavaglione – Presidente
Silvia Mascheroni – Vicepresidente
Stefano Dell'Orso – Consigliere
Edoardo Lecaldano – Consigliere
Massimo Sacchi – Consigliere

COMITATO SCIENTIFICO

Pietro Clemente
Marisa Dalai Emiliani
Francesco Erban
Mario Turci
Annalisa Cicerchia

REVISORE DEI CONTI

Rodolfo Anghileri

2. RELAZIONE DI MISSIONE 2017

- a. premessa**
- b. Informazioni rilevanti**
- c. le attività promozionali e di comunicazione**
- d. le iniziative**
- e. i soci**
- f. risultato di esercizio, conto economico e stato patrimoniale**
- g. considerazioni finali**

a. premessa

La presente relazione di missione si riferisce all'ottavo esercizio dell'Associazione, che, per Statuto, corrisponde all'anno solare 2017. La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza adottando ad esempio il criterio di competenza anziché quello di cassa.

b. informazioni rilevanti

Non vi sono state nel corso dell'anno variazioni significative dei fondi in conto patrimonio (quantificati in € 60.000 nell'atto costitutivo). Nel corso dell'esercizio tali fondi sono stati mantenuti in gran parte sul conto corrente bancario non essendo stato possibile reperire nel corso dell'anno strumenti finanziari di investimento a breve/medio termine che garantissero la quota di capitale investito. Il Consiglio Direttivo ha pertanto ritenuto di limitarsi all'investimento effettuato nel 2015 di € 16.970 (pari al 28,3% del patrimonio) nel fondo Obbligazionario Etico Eurizon (con un fattore di rischio 3 su 7). Tale investimento ha prodotto nell'anno una cedola di € 288,13 a fronte di un valore delle quote che al 31.12.2017 capitalizzavano € 16.633.

Non vi sono state nel corso dell'anno variazioni nella composizione degli organi sociali.

Anche nel corso del 2017 l'Associazione ha ricevuto prestazioni di servizi e consulenze a titolo gratuito o con fortissimi sconti sul valore di mercato delle prestazioni stesse. Tra queste vanno evidenziate, l'attività di revisione contabile, la consulenza amministrativa e fiscale e la consulenza del lavoro. Da segnalare, nei proventi dell'esercizio l'erogazione, per il quarto anno, del 5 x mille (relativo al 2015) pari a € 5.719,15, con un incremento quindi del 27% rispetto all'anno precedente (€ 4.199,81).

Il Consiglio Direttivo si è riunito durante l'anno per un totale di 2 adunanze. Molte decisioni sono state anche prese per via telematica nell'intervallo tra una riunione e l'altra e sono state poi ratificate successivamente con apposite delibere.

c. le attività promozionali e di comunicazione

Nei primi mesi del 2017 è stato dato il via alla campagna di rinnovo delle adesioni per i soci la cui iscrizione era scaduta il 31.12.2016. In primavera e sino al termine dell'estate è stata avviata la campagna del 5 per mille rivolta ai soci e simpatizzanti.

Durante i tre eventi dell'anno aperti al pubblico (*Visioni d'Arte*, *Immaginarte* e Premio Silvia Dell'Orso) è stata svolta intensa attività di ufficio stampa che ha portato anche nel 2017 a un ottimo risultato in termini di visibilità sui media.

Nel corso dell'anno il Presidente e/o il Vicepresidente hanno partecipato a convegni e incontri con azioni di pubbliche relazioni e interventi volti a dare visibilità all'Associazione. Sono stati presi contatti con altre associazioni, fondazioni ed enti pubblici e privati che operano nel settore allo scopo di stabilire alleanze e forme di collaborazione.

Si è proseguita l'attività di comunicazione tramite i social networks con frequenti aggiornamenti alle pagine dell'Associazione su Facebook e su Twitter che, al momento della stesura della presente relazione contano rispettivamente 570 likes e 300 followers. Il video "Deviazioni Necessarie" sul canale Youtube ha raggiunto 1.746 visualizzazioni.

d. le iniziative

Nel 2017 l'Associazione ha proseguito con la produzione di attività esclusive riservate ai soci, con le iniziative aperte al pubblico, e con i progetti culturali che rientrano nelle previsioni dello Statuto.

Le iniziative riservate ai soci si sono svolte nell'arco di tutto l'anno con sei visite nei luoghi della cultura. Nell'area delle iniziative aperte al pubblico è stata realizzata la sesta edizione di *Visioni d'Arte* rassegna di film e documentari di divulgazione dei beni culturali (dal 5 al 26 marzo al Mudec). La rassegna che era incentrata sul tema "Arte e politica" ha avuto circa 1.000 presenze. In questa occasione l'Associazione ha stretto una partnership con il Mudec, Museo delle Culture di Milano grazie alla quale ha potuto usufruire gratuitamente dell'Auditorium del Museo. Grande interesse per la nostra iniziativa è stato dimostrato da parte di radio, giornali e Tv: con ampi articoli su *Repubblica*, *Il Corriere della Sera*, e numerosi siti web.

Nel mese di novembre si è tenuta la terza edizione di *Immaginarte*, rassegna di film di fiction su grandi artisti, preceduta dal commento dello storico dell'arte e divulgatore Stefano Zuffi, realizzata in collaborazione con il Cinema Anteo. La rassegna ha avuto un grande successo di pubblico (837 spettatori complessivi paganti vs. i 774 della precedente edizione). La rassegna ha comportato una donazione da parte del cinema Anteo a favore dell'Associazione di € 1.854.

Nel mese di dicembre, in una cerimonia pubblica che si è tenuta nel salone di Banca Prossima di Milano, è stato consegnato il Premio Silvia Dell'Orso giunto alla sua settima edizione. Il Premio, deciso dal Comitato Scientifico dell'Associazione, è stato vinto da

Studio Azzurro di Milano autore del progetto di allestimento multimediale del Museo / *luoghi del mercurio* – ed è stata un'ulteriore occasione di far conoscere l'Associazione e le sue attività.

In generale per tutte le iniziative è stato particolarmente curato l'aspetto di esclusività delle proposte ed è stata posta molta attenzione alla qualità dei modelli divulgativi così come nella previsione del nostro Statuto. La risposta dei soci, sia dal punto di vista della partecipazione (in molti casi superiore alla reale disponibilità) che per quanto riguarda il tipo di iniziativa proposta è stata apprezzabile. Nelle varie occasioni vi sono state nuove iscrizioni finalizzate proprio alla partecipazione a queste iniziative.

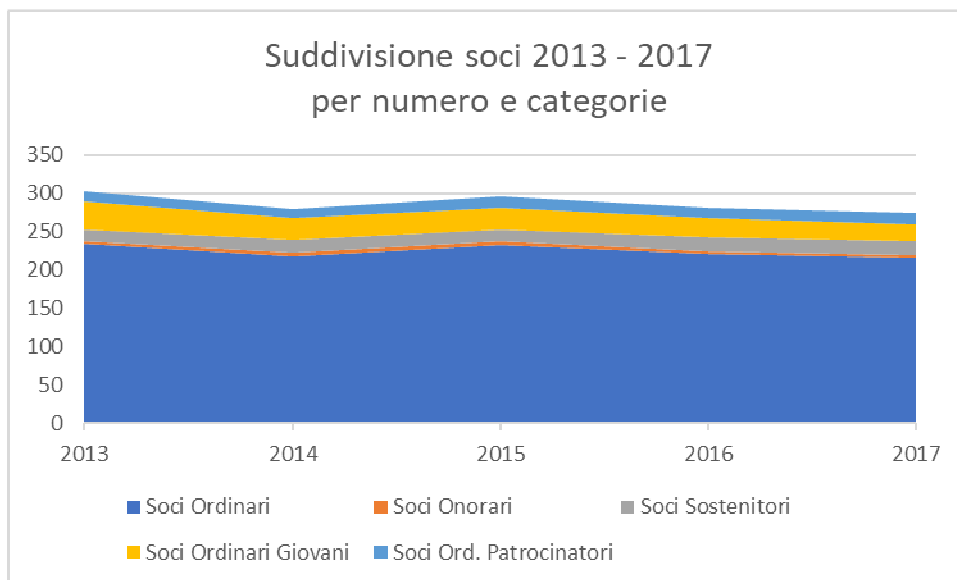
L'Assemblea dei Soci, nel mese di aprile, è stata un'ulteriore occasione di incontro e di confronto con l'organo direttivo dell'Associazione.

Pertanto il bilancio scientifico delle attività svolte nel corso dell'esercizio 2017 è - a giudizio del Consiglio Direttivo – sicuramente positivo e riconferma la validità del "posizionamento" dell'Associazione nel vasto territorio delle molte associazioni che si occupano di attività culturali a favore del Patrimonio. L'attività dell'Associazione continua tuttavia a registrare limiti, anche economici, legati alle sue piccole dimensioni. Il leggero decremento del numero dei soci, nella misura del 2,5% (vedi anche capitolo successivo) ha tuttavia sostanzialmente mantenuto il ricavo medio delle quote associative che si è spostato da 30,92 € del 2016 ai € 30,35 del 2017.

e. i soci

Al 31.12.2017 i soci attivi dell'Associazione erano 275 (282 al 31.12.16) così suddivisi: soci ordinari 216, soci ordinari patrocinatori 15, soci ordinari giovani 23, soci sostenitori 17, soci onorari 4. Pertanto l'obiettivo di 260 soci posto nel bilancio preventivo 2017 è stato raggiunto e superato invertendo così la tendenza manifestata nel biennio 2016-2017. Anche il tasso di rinnovo dei soci scaduti a fine 2017 (alla data della presente relazione) è leggermente migliorato (70% vs. il 67% nell'esercizio precedente).

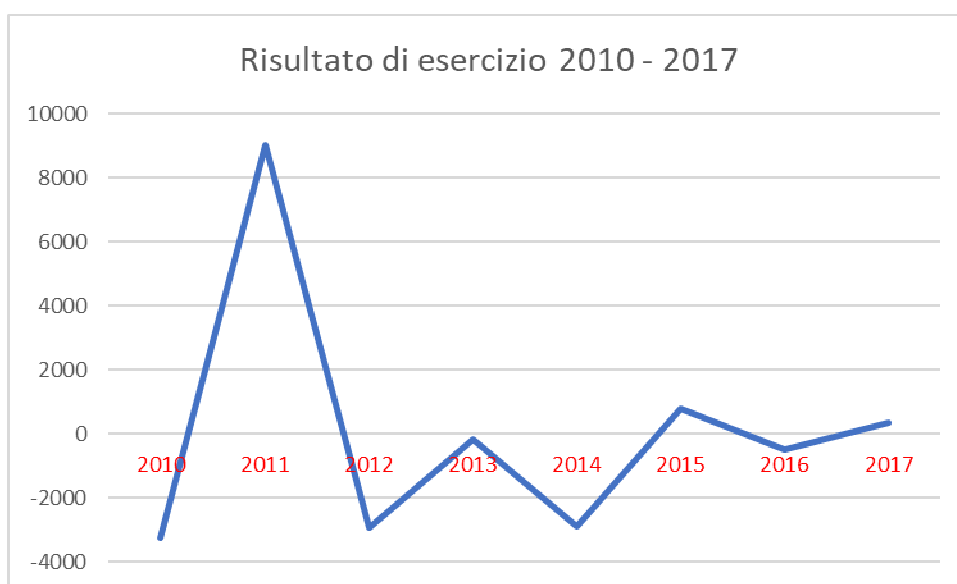
Si prende atto per il quinto anno consecutivo della crescente difficoltà nel rinnovo delle adesioni, dato ormai storicizzato e quindi in un certo senso fisiologico delle dinamiche associative. 632, infatti, sono le persone/enti che, dalla data della fondazione dell'Associazione, hanno aderito come soci per uno o più anni. Tuttavia il lavoro sul reclutamento di nuovi soci e il turn over che ne è conseguito ha parzialmente compensato il numero di soci che non hanno rinnovato la loro adesione.



La profilazione dei soci fotografa, nell'ottavo anno di attività, il continuo incremento di adesioni da parte di persone non legate professionalmente al mondo dei beni culturali. Tra i soci si conferma una prevalenza femminile (68%). Rimane sostanzialmente invariata rispetto alla nascita dell'Associazione la provenienza geografica dei soci con una netta prevalenza dell'area lombarda (91%) e presidi nell'area laziale, abruzzese e ligure.

f. risultato di esercizio, conto economico e stato patrimoniale

Il risultato di conto economico del 2017 è positivo per € 357 a fronte di un risultato di esercizio dell'anno precedente negativo per € 496. **Lo stato patrimoniale** evidenzia un patrimonio netto al termine dell'esercizio di € 60.414 (€ 60.058 al 31.12.16).



Il risultato gestionale deriva essenzialmente da alcune componenti positive che si sono verificate nell'anno e dall'assenza o riduzione di importanti componenti negative dell'anno precedente.

In particolare, tra le componenti negative si segnalano i minori ricavi da quote associative (€ 8.345 vs € 8.720) legati al minor numero di soci, un leggero incremento dei costi dell'attività tipica (€ 14.071 vs. € 13.757) e maggiori oneri non ripetibili legati alla sostituzione delle apparecchiature informatiche.

Tali componenti negative sono state in gran parte compensate da componenti positive migliorative quali, ad esempio, un maggior contributo del 5 x mille (€ 5.719 vs. € 4.200) e un incremento delle donazioni del 7% (€ 5.451 vs. 5.067).

Sostanzialmente in linea rimangono i proventi finanziari e i costi per servizi e consulenze fiscali e amministrative.

Il bilancio di conto economico cumulato dei primi otto esercizi di attività dell'Associazione, al netto del presente risultato, registra quindi un attivo di € 414.

Non è stato necessario provvedere ad accantonamenti di alcun genere.

Per ulteriori dettagli circa il risultato gestionale si rimanda al bilancio e alla nota integrativa.

Lo stato patrimoniale al 31.12.17 vede un totale di patrimonio netto e passività di € 63.313 (€ 62.869 nel 2016) con ratei e risconti complessivi per € 2.355 (vs. € 2.152 nel 2016) e debiti pari a € 343 (vs. € 659 nel 2016). Per ulteriori dettagli sullo stato patrimoniale si rimanda alla nota integrativa al bilancio.

L'Associazione, a fine esercizio, disponeva di liquidità per € 63.313 dei quali € 728 per cassa ed € 45.752 per depositi bancari. Il Patrimonio investito era pari, al 31.12.17 a € 16.833 (valore quote al 31/12/17) in un fondo obbligazionario (Eurizon Etico).

L'Associazione, nel corso dell'esercizio non ha svolto, neppure episodicamente, alcuna attività economica e ha pertanto goduto di tutte le agevolazioni fiscali riconosciute agli enti non economici oltre alla possibilità di tenere una contabilità semplificata.

A termine esercizio l'Associazione non disponeva di dipendenti diretti e si è avvalsa per alcuni mesi dell'anno della consulenza di un collaboratore prevalentemente per il supporto all'organizzazione degli eventi pubblici dell'Associazione. Per tale collaboratore sono stati assolti tutti gli oneri fiscali e contributivi previsti dalla legge. Tutti i membri degli organi dell'Associazione hanno prestato la loro opera gratuitamente e solo in alcuni casi si è proceduto al rimborso delle spese vive precedentemente autorizzate dal Consiglio Direttivo.

g. considerazioni finali

L'attività dell'Associazione, nel corso del suo ottavo anno di vita ha proseguito la sua attività consolidando le iniziative poste a regime negli anni precedenti. In particolare l'impegno del Consiglio Direttivo ha proseguito il suo impegno su tre aree di intervento: la conservazione e lo sviluppo della base associativa, la realizzazione di un sistema di iniziative pubbliche e/o riservate ai soci e la produzione di progetti culturali nonché la relativa ricerca di canali di finanziamento per gli stessi.

Il Consiglio Direttivo ritiene di aver raggiunto l'obiettivo di tenere in equilibrio queste tre aree che, seppur con pesi diversi nell'operatività e negli investimenti, rappresentano nel loro insieme la base dello sviluppo dell'Associazione.

Da un punto di vista della gestione economica dei progetti realizzati il Consiglio Direttivo si è impegnato per reperire finanziamenti specifici o gratuiti per ogni singola attività cercando di limitare il più possibile l'erosione del patrimonio dell'Associazione che, a termine dell'esercizio rimane integro.

In conclusione il Consiglio Direttivo – nel proporre all'Assemblea dei soci di approvare il bilancio oltre che di riportare a nuovo l'avanzo di esercizio di € 357 – ritiene di considerare positiva sia sul piano economico che su quello scientifico-culturale la gestione complessiva dell'Associazione nell'anno 2017.

Tuttavia si ritiene che per quanto riguarda la fidelizzazione e l'acquisizione dei soci, vero patrimonio (e non solo economico) di ogni associazione sarà necessario in futuro operare investimenti comunque oculati in termini di promozione e azioni di marketing. Attività che avranno comunque impatto sul conto economico e che trovano riscontro nel bilancio preventivo 2018 al quale si rimanda per ulteriori dettagli.

Milano, 19 aprile 2018

Il Presidente del Consiglio Direttivo
(Paolo Cavaglione)